

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**  
**«Саракташская средняя общеобразовательная школа № 1 имени 70–летия Победы в Великой**  
**Отечественной войне»**

Принята на заседании

методического совета

протокол № 1 от 25.08.2023г.

Утверждена

директор /В.А. Есипова /

Приказ №184 от 31.08.2023г.

**Адаптированная рабочая программа**

для обучающихся

с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(вариант 1)

по учебному предмету

«Речевая практика»

1-4 класс

## **1. Пояснительная записка.**

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика". Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми. Задачи учебного предмета "Речевая практика": способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся; корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся; формировать выразительную сторону речи; учить строить устные связные высказывания; воспитывать культуру речевого общения. **Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год (0,5 часа очного обучения и 1.5 часа самостоятельного обучения).**

**Цель** - развитие речевой коммуникации с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

### **Задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС - чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной

отсталости: легкая (<69-50), умеренная (<50-35), тяжелая (<34-20), глубокая (<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти

мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических

отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить

о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности, обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности

произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а также решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать, как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

### **Описание особых образовательных потребностей, обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;

г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

е) раскрытие интересов и способностей, обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей, обучающихся

возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **2. Содержание учебного предмета "Речевая практика":**

### **2.1. Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### **2.2. Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики.**

Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

### **2.3. Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.**

### **2.4. Организация речевого общения: Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут ..., а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!". Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)". Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...".**

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!". Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)..." . Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю". Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста," ..., "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...". Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...". Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю". Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!". Примерные темы речевых ситуаций: "Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей); "Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии); "Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе); "Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу). Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях". Алгоритм работы над темой речевой ситуации: 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. 6) Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **1 класс**

### *Давайте знакомиться*

- Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод)
- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)



- Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик)

- Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)

Обобщающая беседа

### ***Знакомство во дворе***

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание чистоговорки
- Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)
- Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)

Обобщающая беседа

### ***Теремок***

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

- Инсценирование сказки

Обобщающая беседа

### ***Знакомство в гостях***

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)

- Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование

диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)

- Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)
- Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений
- Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»
- Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

### ***Покупка школьных принадлежностей***

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание чистоговорки
- Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)
- Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)
- Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)  
Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.

### ***В магазине игрушек***

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»
- Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)
- Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)
- Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

### ***Готовимся к празднику***

- Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.
  - Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.
  - Разучивание стихотворений новогодней тематики.
  - Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки.

Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

### ***Новогодние чудеса***

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
  - Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале
    - Разучивание чистоговорки
    - Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
    - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
    - Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
    - Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)

### ***Зимняя прогулка***

- Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)
  - Разучивание чистоговорки
  - Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)
  - Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.
  - Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.

- Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.
- Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)
- Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)

### ***Надо, надо умываться...***

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
  - Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
    - Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
    - Моделирование диалогов.
    - Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
    - Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

### ***Помощники***

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.
  - Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
    - Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.
    - Моделирование диалогов.
    - Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)
    - Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

### ***Петушок и бобовое зернышко***

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

- Инсценирование сказки
- Обобщающая беседа

### ***Весенние праздники***

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
  - Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
  - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
  - Создание видеопоздравления

### ***Заячья избушка***

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
  - Инсценирование сказки
  - Обобщающая беседа

### ***Спокойной ночи!***

- Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.
  - Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.
    - Разучивание колыбельной.
    - Моделирование диалогов по теме ситуации.
    - Ролевые игры по теме
    - Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

### ***Доброе утро!***

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий.

Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.

- Моделирование диалогов по теме ситуации.
- Ролевые игры по теме
- Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»
- Составление коротких рассказов из личного опыта

### ***День Победы***

• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

• Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией

• Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

- Создание видеопоздравления.

## **2 класс**

### ***Аудирование***

• Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.

- Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова).

• Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.

- Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных.
- Слова, близкие по звучанию.

### ***Дикция и выразительность речи***

• Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса.

- Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.
- Мимика и жесты. Лицо, выражение лица.

- Практическое использование мимики в речевых ситуациях.

### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания***

- Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.

- Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.
- Заголовок к речевой ситуации.
- Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.
- Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Фиксация символами каждого предложения.

- Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.
- Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.
- Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.

### ***Культура общения***

- Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.
- Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы.
- Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

## **3 класс**

### ***Аудирование и понимание речи***

- Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лѐ, вя—вьѧ; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

- Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

- Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок

той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

- Объяснение выбора.

### *Дикция и выразительность речи*

- Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

- Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

- Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

- Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

### *Общение и его значение в жизни*

- Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

- Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

- Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

- Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;



— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо

делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

- Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

- Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

### ***Обращение, привлечение внимания***

- «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

- Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

- Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

### ***Знакомство, представление, приветствие***

- Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

### ***Приветствие и прощание***

- Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

### ***Приглашение, предложение***

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

### ***Поздравление, пожелание***

- Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.
- Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.
- Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.
- Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

### ***Одобрение, комплимент***

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

### ***Телефонный разговор***

- Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

### ***Просьба, совет***

- Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.
- Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».
- Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

### ***Благодарность***

- Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

### ***Замечание, извинение***

- Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

### ***Сочувствие, утешение***

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

### ***Культура общения***

- Выражение просьбы.
- Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.
- Речевое общение с малознакомыми людьми.

## **4 класс**

### ***Аудирование и понимание речи***

- Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
- Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
- Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
- Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом

- Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

- Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

- Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

- Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

- Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

- Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

### ***Организация речевого общения***

- Базовые формулы речевого общения

- Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

- Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

- Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

- Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

- Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

- Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

- Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

- Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

- Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

- Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

### ***Алгоритм работы над темой речевой ситуации***

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

- Моделирование речевой ситуации.

- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.
- Контроль предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.
- В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.
- Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

**Форма промежуточной аттестации** по предмету предполагает выполнение тестовых заданий (1-2 класс устно).

### **3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":**

3.1. Минимальный уровень: формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника; участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося; ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

3.2. Достаточный уровень: понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

#### **Предметные результаты**

##### **1 класс**

**Предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: *минимальному* и *достаточному*:

##### **Минимальный уровень:**

- Выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- Называть предметы и соотносить их с картинками;
- Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

***Достаточный уровень:***

- Выполнять задания по словесной инструкции;
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- Внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

**2 класс**

***Минимальный уровень:***

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень:***

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**3 класс**

***Минимальный уровень:***

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

***Достаточный уровень:***

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

#### **4 класс**

##### ***Минимальный уровень:***

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

##### ***Достаточный уровень:***

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), -
- используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

#### **4. Тематическое планирование**

##### **1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Давайте знакомиться	4
2	Знакомство во дворе	4
3	Теремок	4



4	Знакомство в гостях	4
5	Покупка школьных принадлежностей	4
6	В магазине игрушек	4
7	Готовимся к празднику	3
8	Новогодние чудеса	3
9	Зимняя прогулка	4
10	Надо, надо умываться...»	4
11	Помощники	4
12	Петушок и бобовое зернышко	4
13	Весенние праздники	4
14	Заячья избушка	4
15	Спокойной ночи!	4
16	Доброе утро!	4
17	День Победы	4
18	<b>Всего</b>	<b>66</b>

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	8
2	Игры и игрушки	5
3	Играем в сказку	7
4	Я дома	4
5	Я и мои товарищи	4
6	Мы встречаем Новый год	4
7	Зимняя прогулка	4
8	Мойдодыр	12
9	Мамины помощники	11
10	Мир природы	8
11	Итоговое занятие	1
13	<b>Всего</b>	<b>68</b>

## 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	9
2	Я и мои товарищи	10
3	Я дома	7
4	Я за порогом дома	12
5	Играем в сказку	8
6	Мир природы	10
7	Это я!	8
8	Итоговое занятие	1
9	<b>Всего</b>	<b>68</b>

## 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	4

2	Делимся новостями	2
3	В библиотеке	7
4	Отправляюсь в магазин	3
5	Сказочный мир	5
6	СМИ	5
7	Знаки – помощники	6
8	В гостях у леса	6
9	Чувства человека	5
10	Я зритель	3
11	Я дома	3
12	Культура поведения и общения	4
13	Наши сказки	5
14	Узнай меня	2
15	Приглашения и поздравления	8
16	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### 5. Литература

1. Учебник "Речевая практика" 1 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2017;
2. Учебник "Речевая практика" 2 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
3. Учебник "Речевая практика" 3 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
4. Учебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018.

### 6. Календарно-тематическое планирование по речевой практике. 3 класс.

№	Название темы	Кол-во час.	Дата	
			план	факт
	<b>Снова в школу! 5ч.</b>			
1	Вспоминаем каникулы.	1	5.09	
2	А. Шибает «Винегрет». Составление рассказа по иллюстрации.	1	6.09 7.09	
3	Я - третьеклассник.	1	12.09	
4-5	Секреты вежливого общения.	2	13.09 14.09 19.09	
	<b>Мы собрались поиграть. 6ч.</b>			
6-7	Какие бывают игры? Знакомство с детскими играми.	2	20.09 21.09 26.09	
8-9	Считалки.	2	27.09 28.09 3.10	
10-11	Моя любимая игра.	2	4.10 5.10 10.10	
	<b>В библиотеке. 3ч.</b>			
12	Правила поведения в библиотеке. Игра «Прятки со сказкой».	1	10.10 12.10	
13	Профессия библиотекарь. Ролевая игра «В библиотеке».	1	17.10	
14	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	18.10 19.10	
	<b>Сказки про Машу. 6ч.</b>			
15-16	Русская народная сказка «Маша и медведь» (знакомство).	2	24.10 25.10 26.10	
17	Инсценирование сказки «Маша и медведь».	1	7.11	
18-19	Русская народная сказка «Три медведя» (знакомство).	2	8.11 11.11 11.11	
20	Инсценирование сказки «Три медведя».	1	15.11 16.11	
	<b>Отправляюсь в магазин. 3ч.</b>			

21	Я иду в магазин. Беседа по картинке.	1	21.11	
22	«Покупка в магазине». Акции-распродажи.	1	22.11 23.11	
23	Сюжетно-ролевая игра «В супермаркете».	1	28.11	
<b>Телефонный разговор. 4ч.</b>				
24	Правила общения по телефону.	1	29.11 30.11	
25-26	К. Чуковский «Телефон».	2	5.12 6.12 7.12	
27	Ролевая игра «Разговор по телефону».	1	12.12	
<b>Я - зритель. 6ч.</b>				
28-29	А. Барто «В театре».	2	13.12 14.12 19.12	
30	Правила вежливого зрителя. Игра «Я дарю тебе билет».	1	20.12 21.12	
31-32	Н. Соколова. Театр кукол. Промежуточная аттестация	2	26.12 27.12 28.12	
33	Ролевые игры: «Кинотеатр», «Я – зритель».	1	9.01	
<b>Какая сегодня погода. 3ч.</b>				
34	Составление диалога по сюжетной картинке «Зима».	1	10.01 11.01	
35	Зимняя одежда. Диалог «В чём пойти на улицу».	1	16.01	
36	Разучивание стихов о явлениях природы.	1	17.01 18.01	
<b>Играем в сказку. 4ч.</b>				
37-38	Снегурочка (русская народная сказка).	2	23.01 24.01 25.01	
39	Коллективное рассказывание сказки «Рассказ по кругу».	1	30.01	
40	Конкурс «Мастер сказки сказывать».	1	31.01 1.02	
<b>Весёлый праздник. 4ч.</b>				
41	День рождения. В гости на день рождения.	1	6.02	
42	Правила поведения в гостях.	1	7.02 8.02	
43	Поздравление и вручение подарков.	1	13.02	
44	Ролевая игра «Встречаем гостей».	1	14.02 15.02	
<b>Учимся понимать животных. 2ч.</b>				
45	С. Михалков «Щенок».	1	20.02	
46	Правила для доброго хозяина.	1	21.02 22.02	
<b>Играем в сказку. 9ч.</b>				
47-48	Сказка «Волк и семеро козлят».	2	27.02 28.02 29.02	
49	Драматизация сказки «Волк и семеро козлят».	1	5.03	
50-51	Сказка «Гуси-лебеди».	2	6.03 7.03 12.03	
52	Драматизация сказки «Гуси-лебеди».	1	13.03 14.03	
53-54	Сказка «Морозко».	2	19.03 20.03 21.02	
55	Драматизация сказки «Морозко».	1	3.04 4.04	
<b>Мир природы. 4ч.</b>				
56-57	В зоопарке у зверей.	2	9.04 10.04 11.04	
58-59	Мы — друзья и враги природы.	2	16.04 17.04 18.04	
<b>Я дома. 2ч.</b>				
60-61	Мой дом и моя семья.	2	23.04 24.04 25.04	
<b>Я за порогом дома. 4ч.</b>				
62	Мы идем в больницу.	1	30.04	
63	На приёме у врача.	1	2.05 3.05	
64-	«Я – пешеход». Правила поведения на дороге.	2	7.05 8.05	

65			10.05	
	<b>Узнай меня. 3ч.</b>			
66	Понятия «друг» и «дружба». Ролевая игра «Узнай меня».	1	14.05	
67	Итоговый контроль. Привычки хорошие и не очень.	1	15.05 16.05	
68	Итоговый урок за год.	1	20.05	