**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

«Изобразительное искусство»

**5-7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета | Изобразительное искусство |
| Класс | 5-7 класс |
| Уровень | Базовый |
| Нормативная база | 1) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ);  2)Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 287 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО 21);  3) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287"  (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)  4) Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ СОШ №1(ФГОС ООО 2021) (Протокол №1 от 31.08.2022г. Педагогического совета ); |
| Учебник | Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»2022; Изобразительное искусство. 6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»2022; Изобразительное искусство. 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»2022; |
| Количество часов | 102 ч., из расчёта 1 час в неделю в 5-7 классах, при нормативной продолжительности учебного года 34 учебных недель. |
| Составители | Киреева Анна Вячеславовна |
| Цели и задачи | - освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.  - освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;  - формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;  - формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;  - приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);  - формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;  овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;  - развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;  - воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;  - развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности. |