**Аннотация к рабочей программе по литературе.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета | Литература |
| Класс | 10-11 класс |
| Уровень | Базовый |
| Нормативная база | 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; 2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 года, регистрационный № 19644; в ред. приказа от 31.12.2015 №1577); 3. Основная образовательная программа среднегоо общего образования МОБУ «Саракташская средняя общеобразовательная школа № 1 имени 70-летия Победы в Великой Отечественной войне» на 2017 -2019 гг.; |
| Учебник | Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч./ Ю.В.Лебедев. – 3-е издание – М.: Просвещение, 2016.  Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч./ (О.Н.Михайлов, И.О.Шайтанов, В.А.Чалмаев); под редакцией В.П.Журавлёва. – М.: Просвещение, 2014. |
| Количество часов | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Класс** | **Количество в год** | **В неделю** | | **10 класс** | **102 ч** | **3 ч.** | | **11 класс** | **102ч** | **3ч.** | |
| Составители | Савченко Наталья Петровна  Есипова Валентина Александровна |
| Цели и задачи | **Цель учебного предмета литература:** формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.  **Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах** – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.  **Задачи учебного предмета литература:**   * получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы; * овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме; * овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты); * формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты; * формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.); * овладение умением определять стратегию своего чтения; * овладение умением делать читательский выбор; * формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных; * овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.); * знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом; * знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.) |